

Escola de Arte Criativa Toulouse-Lautrec
Fundamental II
Lista de Materiais - 2019
7º ano - Familiares

Materiais de Uso Geral - obrigatórios
1 Agenda
1 bloco de folhas pautadas
1 régua de 30 cm transparente
1 apontador
1 borracha branca
1 tubo de cola pequeno
1 tesoura escolar
1 pen drive
2 lápis pretos nº 2 ou 1 lapiseira
3 canetas (preta, azul e vermelha)
1 conjunto de canetinha hidrocor com 12 cores
1 caneta marca texto
1 cx. lápis de cor (12 cores)
1 minidicionário. Caso o aluno ainda não o tenha, sugerimos o Minidicionário Houaiss da Língua Portuguesa.

7º ano – Materiais Específicos de Área

Língua Portuguesa:

- 1 caderno universitário 96 folhas.(não será permitido o uso de fichário).
- Bloco Pautado;

Literatura

- Páginas de caderno. Sugere-se dividir o caderno com L. portuguesa.

Matemática:

- 1 caderno universitário de 96 folhas (Não será aceito fichário para esta disciplina).
- 1 calculadora simples.

Geometria:

- 1 caderno quadriculado (0,5cm X 0,5cm).
- 1 pasta de elástico pequena para guardar o material de desenho.
- 1 par de esquadros.
- 1 Transferidor.
- 1 Compasso.

Ciências:

- 1 caderno universitário de 96 folhas.

Geografia:

- 1 caderno universitário de 96 folhas

Inglês:

- 1 caderno universitário de 96 folhas

História:

- 1 caderno universitário de 96 folhas

Artes:

- 20 Páginas de caderno. Sugere-se dividir o caderno com outra disciplina.
- Pacote de folha sulfite com 100 folhas (para ficar na sala de arte para uso diário).
- 1 Pasta para guardar trabalhos no tamanho A3.
- 1 bloco de papel Canson (tamanho A3) branco para trabalhos de exposição.
- Lápis preto HB, 2B e 6B.
- Lápis de cor.
- 1 caixa de giz de cera.
- 01 caixa de carvão vegetal (pequeno 05 unidades) para desenhar em tela.
- Canetinhas.
- 1 tela tamanho 30 x 40 ou maior a escolha do aluno.
- Tinta acrílica (bispnaga ou pote pequeno) cores: Branco, Preto, azul, vermelho , amarelo, verde. (A compra de outras cores é opcional de acordo com o gosto do aluno) . Pincéis: Escolher três tamanhos entre os nº 08 e 20 .
- Os materiais, como as tintas serão usadas em todos os anos subsequentes.

7º ano – Livros

Língua Portuguesa:

1. Oficina de Redação
Leila Lauer Sarmento
Editora Moderna, 2016, 7º Ano
2. Gramática: texto, reflexão e uso, 5ª edição.
Willian Roberto Cereja e Thereza Cochar Magalhães. Atual Editora.
2016.

Matemática:

1. Coleção Projeto Araribá Plus, 5ª edição
Vários Autores
Editora Moderna – 7º Ano

Ciências:

1. Coleção Apoema – Ciências 7 - 1ª edição.
Ana Maria Pereira; Ana Paula Bemfeito; Carlos Eduardo Pinto; Miguel Arcanjo Filho; Mônica Waldhelm
Editora do Brasil, 2018.

História:

1. Sociedade e Cidadania, 3ª edição
Alfredo Boulos Júnior
Editora FTD, 2015, 7º Ano

Geografia:

1. Projeto Teláris

José W. Vesentini e Vânia Vlach
Editora Ática – 7º Ano

Inglês:

Livro Think – Combo 1B
Student's Book and Workbook
Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks and Peter Lewis-Jones
Universidade de Cambridge, 2ª edição.

Espanhol:

Contraseña 2,
Autores: Marília Vasquez Caligari, e Simone Rinaldi
Editora Santillana:

Obs.: Os livros didáticos serão vendidos na Livraria Mendonça, na R. Thomaz Gonzaga, 1649, Centro.

USO DO FICHÁRIO

O uso do fichário é permitido para todos os alunos de 6ª a 9ª anos, porém os professores dão **preferência** para o uso do caderno, uma vez que alguns alunos apresentam dificuldades em se organizar nesse material. Com frequência, as folhas se rasgam ou os alunos esquecem de trazer as folhas do bloco.

A equipe de professores orientará os alunos quanto ao uso desse material, porém, aqueles alunos que tiverem seu desempenho escolar comprometido em função de não conseguirem se organizar, nós nos resguardamos o direito de pedir a substituição do fichário por cadernos.

Achamos importante que vocês, pais, uma vez conscientes dos “prós” e “contras” do uso desse material, expliquem aos seus filhos e juntos decidam pelo uso ou não do fichário.

MATERIAL DE ARTES

Os materiais de artes serão solicitados pelo professor e adquiridos pelos alunos ao longo do ano, de acordo com os projetos propostos. Assim, ao final de cada projeto, faremos um balanço daquilo que será necessário para o próximo trabalho e levantaremos o material restante do trabalho anterior, evitando-se, assim, desperdícios. A escola encarregar-se-á de cotar os melhores preços e adquirir os materiais, quando necessário. O valor será dividido entre os alunos e será pago na tesouraria.